

ERRATA Nº 1 DO EDITAL DO PROCESSO SELETIVO PARA OS CURSOS DE INICIAÇÃO MUSICAL, INICIAÇÃO MUSICAL ESPECIAL, PREPARATÓRIO E LIVRE DO CONSERVATÓRIO PERNAMBUCANO DE MÚSICA
2021.1

1. No item 4.1, onde se lê:

“O(a) candidato(a) ao Curso regular (Iniciação Musical e Preparatório) que gravará o vídeo contendo apenas a **performance** deverá fazê-lo num único vídeo de, no máximo, 2 (dois) minutos.”

Leia-se:

“O(a) candidato(a) ao Curso regular (Iniciação Musical e Preparatório) que gravará o vídeo contendo apenas a **performance** deverá fazê-lo num único vídeo de, no máximo, 5 (cinco) minutos.”

2. Na letra C do item 4.5, onde se lê:

“Mostrar um documento oficial com foto (RG, CNH, CTPS, passaporte, ou identidades funcionais) frente e verso, e o comprovante de inscrição perto da câmera para a identificação do(a) candidato(a) através da banca avaliadora;”

Leia-se:

“Mostrar um documento oficial com foto (RG, CNH, CTPS, passaporte ou identidades funcionais) frente e verso perto da câmera para a identificação do(a) candidato(a) através da banca avaliadora;”

3. Na quarta observação do Anexo XI, onde se lê:

“Se o(a) candidato(a) gravar apenas o depoimento, antes de iniciá-lo, ele(a) deverá: (1) posicionar a câmera horizontalmente, de forma que a imagem enquadre bem o(a) candidato(a); (2) falar seu nome completo; (3) mostrar um documento oficial com foto (RG, CNH, CTPS, passaporte, ou identidades funcionais) frente e verso, e o comprovante de inscrição perto da câmera para a identificação do(a) candidato(a) através da banca avaliadora; (4) falar o nome da obra e do compositor.”

Leia-se:

“Se o(a) candidato(a) gravar apenas o depoimento, antes de iniciá-lo, ele(a) deverá: (1) posicionar a câmera horizontalmente, de forma que a imagem enquadre bem o(a) candidato(a); (2) falar seu nome completo; (3) mostrar um documento oficial com foto (RG, CNH, CTPS, passaporte, ou identidades funcionais) frente e verso perto da câmera para a identificação do(a) candidato(a) através da banca avaliadora; (4) falar o nome da obra e do compositor.”

Recife, 07 de janeiro de 2021.

Roseane Hazin
Gerente Geral

Rodrigo Leite
Gerente de Ensino, Pesquisa e Promoção Musical

Hugo Leonardo
Chefe da Unidade Pedagógica Artístico-Musical

Ernandes Candeia
Supervisor de Iniciação Musical

Hadassa Rossiter
Supervisora dos Cursos Preparatório e Técnico