

TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL – Instrumento Erudito que faz parte de Orquestra ou Banda

	PERÍODO	DISCIPLINAS	AULAS SEMANAIS	CARGA HORÁRIA SEMESTRAL	
M Ó D U L O  I	1º	Teoria Aplicada I	04	72	
		História da Música Ocidental I ou História da Música Popular I	02	36	
		Harmonia Tradicional I ou Harmonia Popular I	02	36	
		Música de Câmara I ou Prática de Conjunto I	02	36	
		Instrumento I	02	36	
	2º	Teoria Aplicada II	04	72	
		História da Música Ocidental II ou História da Música Popular II	02	36	
		Harmonia Tradicional II ou Harmonia Popular II	02	36	
		Música de Câmara II ou Prática de Conjunto II	02	36	
		Editoração Musical	02	36	
Instrumento II	02	36			
<b>TOTAL DE AULAS SEMANAIS DO MÓDULO</b>			<b>26</b>		
<b>TOTAL DE HORAS DO MÓDULO I</b>				<b>396</b>	
M Ó D U L O  II	3º	Análise Musical I ou Arranjo I	02	36	
		Análise de Música Moderna	02	36	
		Prática de Orquestra ou Banda I ou Prática de Conjunto II	02	36	
		Sonorização e Gravação básicas	02	36	
		Instrumento III	02	36	
	4º	Análise Musical II ou Arranjo II	02	36	
		História da Música Brasileira ou Tradições Populares do Nordeste	02	36	
		Prática de Orquestra ou Banda II ou Prática de Conjunto IV	02	36	
		Instrumento IV	02	36	
<b>TOTAL DE AULAS SEMANAIS DO MÓDULO</b>			<b>17</b>		
<b>TOTAL DE HORAS DO MÓDULO II</b>				<b>324</b>	
M Ó D U L O  III	5º	Prática de Orquestra ou Banda III ou Prática de Conjunto V			
		Prática Interpretativa I	02	36	
		Instrumento V	02	36	
	6º	Prática de Orquestra ou Banda IV ou Prática de Conjunto VI	02	36	
		Prática Interpretativa II	02	36	
		Instrumento VI	02	36	
		Recital	02	36	
	<b>TOTAL DE AULAS SEMANAIS DO MÓDULO</b>			<b>12</b>	
	<b>TOTAL DE HORAS DO MÓDULO III</b>				<b>252</b>
	<b>TOTAL DE HORAS DO CURSO</b>				<b>972</b>

OBS.: O conteúdo programático de Prática Interpretativa I e II foi condensado para apenas 1 (um) semestre.