

MATRIZ CURRICULAR DE REGÊNCIA

	PERÍODO	DISCIPLINAS	AULAS SEMANAIS	CARGA HORÁRIA SEMESTRAL
M Ó D U L O I	1º	Teoria Aplicada I	04	72
		História da Música Ocidental I	02	36
		Harmonia Tradicional e Análise I	02	36
		Regência I	02	36
		Atividade Complementar	03	54
	2º	Teoria Aplicada II	04	72
		História da Música Ocidental II	02	36
		Harmonia Tradicional e Análise II	02	36
		Regência II	02	36
TOTAL DE AULAS SEMANAIS DO MÓDULO			23	
TOTAL DE HORAS DO MÓDULO I				414
M Ó D U L O II	3º	Análise de Música Moderna	02	36
		Harmonia Popular e Arranjo I	02	36
		Instrumentação e Orquestração ou Fonética	04	72
		Prática de Regência I	02	36
		Regência III	02	36
	4º	História da Música Brasileira	02	36
		Harmonia Popular e Arranjo II	02	36
		Prática de Regência II	02	36
		Regência IV	02	36
TOTAL DE AULAS SEMANAIS DO MÓDULO			20	
TOTAL DE HORAS DO MÓDULO II				360
M Ó D U L O III	5º	Técnica Vocal e Fonética	02	36
		Editoração Musical	02	36
		Prática de Regência III	02	36
		Regência V	02	36
	6º	Sonorização e Gravação Básicas	02	36
		Prática de Regência IV	02	36
		Regência VI	02	36
		Recital	02	36
TOTAL DE AULAS SEMANAIS DO MÓDULO			16	
TOTAL DE HORAS DO MÓDULO III				288
TOTAL DE HORAS DO CURSO				1062